

POSTUROKIT MANUEL D'UTILISATION

TESTS DES DIFFERENTS CAPTEURS POSTUROLOGIQUES

Avec POSTUROKIT vous complétez votre pratique en intégrant un ensemble des tests des 6 capteurs du corps : yeux, oreilles, mâchoire, peau, pieds, articulations !

A/ENSEMBLE VERTICALE DE BARRE

Installation

- Posez le positionneur face à un mur homogène.
- Réglez l'horizontalité à la main ou avec la clé pour que la bulle du niveau soit au centre.
- Vissez le laser sur son trépied déplié à la hauteur voulue (niveau horizontal devant).
- Allumez puis centrez-le sur les 2 repères indiqués du positionneur

A1. Tests de dos

- La personne déshabillée, cheveux attachés, positionne ses pieds avec bord interne et talons en butée
- -On lui demande de s'enrouler « menton-poitrine, bras ballants, jambes tendues au maximum » puis de se redresser en position naturelle relâchée et de regarder devant.
- La ligne rouge se projette sur le dos normalement au milieu du bassin, long de la colonne et tête.

CONTROLE DE L'ALIGNEMENT

-On lui demande de tourner la tête lentement au maximum à droite puis à gauche

COMPARAISON DES ROTATIONS

Autres demandes : flexion, plié... ou auto-correction

A2. Tests de profil

- Allumez le laser sur le côté puis centrez-le sur l'oreille.
- La ligne rouge se projette normalement au milieu de l'oreille, épaule, hanche et cheville.
- Le fil à plomb est aussi utilisé pour voir si le dos est en avant ou en arrière.

CONTROLE DE L'ALIGNEMENT

Autres demandes : flexion, plié... ou auto-correction

A3. Test « cryo » de la peau

- Diffusez du froid sur la cicatrice
- Il y a normalement neutralisation momentanée de l'impact postural

RECHERCHE D'1 MODIFICATION DE L'ALIGNEMENT

COMPARAISON DES ROTATIONS

Si pas de changement, capteur peau ok

B/PODOSCOPE capteurs : pieds

Installation

- Branchez l'alimentation
- Nettoyez la surface en plexiglass (produit sans alcool)

B1. Test sur 2 jambes

- La personne monte sans chaussettes sur la plateforme en position naturelle
- Demandez-lui de s'enrouler « menton-poitrine, bras ballants, jambes tendues au maximum » puis de se redresser en position naturelle relâchée et de regarder devant
- Les empreintes vertes se projettent sur le miroir avec l'axe des talons bien visibles
- L'empreinte normale se dessine avec talon, bande latérale 1/3 de l'avant-pied, et cinq orteils !

RECHERCHE DES ASYMETRIES entre D et G

Si pas d'asymétrie, capteur pied ok

/*asymétrie ok chez enfants et adolescents pendant la croissance

B2. Test sur 1 jambe

- On lui demande de lever une jambe pour mettre tout le poids d'un côté
- Le pied s'adapte et s'équilibre normalement sur l'extérieur

= modification de l'empreinte et de l'axe du talon

CONTROLE DE L'ADAPTATION

C/PLATEAU MOUSSE *capteurs : articulations, oreilles, yeux, mâchoire*

Installation

- Insérer la mousse technique dans le cadre

C1. Test d'accentuation

- La personne monte sans chaussettes au centre du plateau les talons rapprochés
- Il peut y avoir une augmentation de l'asymétrie de la cheville, du genou et du bassin

RECHERCHE D'UNE ACCENTUATION

(Autres exercices possibles : squat, SDT, rotations...)

C2. Test de l'oreille interne

- Mettez vos bras tendus autour de la personne sans contact (prévention de chutes)
- -Demandez-lui de tourner la tête alternativement, yeux fermés et mâchoire relâchée

RECHERCHE D'1 DESEQUILIBRE MAJEUR

Si stabilité, capteur ok

C3. Test de flexion en avant, yeux et mâchoires

- Placez-vous derrière la personne avec vos pouces en butée sur les EIPS et index sur le bassin
- -Demandez-lui de s'enrouler « menton-poitrine, bras ballants, jambes tendues au maximum » puis de se redresser en position naturelle relâchée et de regarder devant
- On suit la trajectoire des EIPS
- On compare Yeux ouverts avec yeux fermés puis mâchoire ouverte avec mâchoire fermée

RECHERCHE D'1 ASYMETRIE

-Si les pouces restent au même niveau, capteurs ok

-Si impossibilité de faire le test sur le plateau mousse ou besoin d'une autre vérification

Remplacer ou compléter par :

C4. Test scapulaire

- La personne s'allonge sur le dos, buste droit
- Placez-vous à la tête puis saisissez ses poignées pour tendre ses bras (vos coudes collés au corps)
- -Demandez-lui d'étendre les doigts
- Comparez Yeux ouverts avec yeux fermés et mâchoire ouverte avec mâchoire fermée

RECHERCHE D'1 ASYMETRIE FRANCHE du tonus

Si pas de différence, capteurs ok

C5. Test de convergence

- La personne s'allonge sur le dos
- Saisissez les chevilles en empaumant les talons pour bien tendre les jambes
- On fait tourner les jambes vers l'intérieur

RECHERCHE D'1 ASYMETRIE FRANCHE du tonus

Comparez Yeux ouverts/versus fermés et mâchoire ouverte/fermée

Si la rotation de vos 2 jambes est symétrique, capteurs ok

D/ENSEMBLE MADDOX + POINT LUMINEUX *capteurs : yeux*

Installation

- Fixez le régleur sur le mur (double face/vis) et mettez le boîtier aimanté dessus

D1. TEST DE MADDOX parallélisme des yeux

- Réglez la lumière à la hauteur exacte des yeux de la personne qui est à plus de 2m
- Placez la lentille rouge d'un côté, les deux yeux restent ouverts
- La barre lumineuse horizontale doit être alignée sur le point

RECHERCHE D'1 DECALAGE

Si barre lumineuse sur le point, capteur ok

D2. Test Cover test

- Couvrez et découvrez alternativement l'œil vers le haut à l'aide du cache
- Il n'y a pas de différence normalement, l'œil reste fixe

RECHERCHE D'1 MOUVEMENT

Si fixité, capteur ok

GOOD JOB !